

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

Б. Мокроусов

Склони́лась ивушка

Из музыки к пьесе "Стряпуха"

Склонилась ивушка

Медленно

4

Голос *p*

1. Скло - ни - лась и - вуш - ка до са - мой ре - чень -

9

ки, ей то - же хо - чет - ся на быст - ри -

13

ну; о - на пе - ча - лит - ся с ут - ра до ве - че -

17

ра, все ждет, пу - ши - ста - я, сво - ю вес -

This system contains measures 17 through 20. It features a vocal line in a soprano clef and a piano accompaniment in a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are: "ра, все ждет, пу - ши - ста - я, сво - ю вес -".

21

Хор

ну. О--на пе - ча - лит - ся с ут - ра до ве - че -

This system contains measures 21 through 24. It features a vocal line in a soprano clef and a piano accompaniment in a grand staff. The lyrics are: "ну. О--на пе - ча - лит - ся с ут - ра до ве - че -".

25

ра, все ждет, пу - ши - ста - я, сво - ю вес -

This system contains measures 25 through 28. It features a vocal line in a soprano clef and a piano accompaniment in a grand staff. The lyrics are: "ра, все ждет, пу - ши - ста - я, сво - ю вес -".

29

1. V

2.

ну. 2.А вол- ны // -мочь?

1.

2.

1. Склонилась ивушка до самой реченьки,
 Ей тоже хочется на быстрину;
 Она печалится с утра до вечера,
 Все ждет, пушистая, свою весну. } 2 раза

2. А волны катятся, стремглав уносятся,
 Все мимо берега, уходят вдаль;
 А ива-ивушка в дорогу просится
 Развеять девичью тоску-печаль. } 2 раза

3. Склонилась тонкая, как небо, чистая,
 Стоит - кручинится и день и ночь ...
 Ах, ива - ивушка, коса пушистая,
 Как мне, красавица, тебе помочь? } 2 раза